





Nukilan  
Norsaini Abdul Samat  
Perpustakaan  
Universiti Malaysia Pahang Al-Sultan Abdullah (UMPSA)



### Karya Kreatif

## Gua Hira - Saksi bisu turunnya wahyu pertama

Langit Mekah pada malam itu terasa sangat indah  
Cahaya bulan hampir penuh menemani pendakian  
Mata tak lepas menyaksikan pemandangan Kota Mekah dari Jabal al-Nur  
Desiran perlahan angin Gurun Arab bagai berbisik  
"Naiklah ke Gunung Cahaya, tempat insan agung mencari tenang dan nur Ilahi"  
Kaki melangkah, namun bukan hanya jasad  
Di setiap derap langkah beriring selawat  
Bibir basah dengan zikir tanpa henti  
Pada hela nafas lelah, tersemat rasa rindu yang tak pudar  
Mengenang kesusahan yang ditempuh Rasulullah  
Malu rasanya pada Baginda kerana gagal tiba ke puncak  
Termenung panjang sambil mata tunak ke cahaya di puncak gunung  
Bagai kelip-kelip di malam hari  
Maafkan aku Ya Rasulullah  
Kerana tak mampu meneruskan langkah  
Mungkin ini tanda aku perlu kembali  
Kerana ada misi yang belum tertunai  
Pendakian ke Gua Hira bukan pendakian biasa  
Ada sirah yang mendidik jiwa  
Rasulullah mengajar bahawa hati yang sunyi bersama Allah  
Lebih bernilai dari dunia yang bising tanpa-Nya  
Gua Hira mengajar erti keikhlasan, bukan mengharap pujian manusia  
Dari gua yang sunyi, turunlah cahaya wahyu pertama  
Dari gua kecil itu lahirlah cahaya yang membimbing dunia  
Dari gua terpencil menjadi titik mula sebuah risalah kenabian  
Dari dada seorang insan mulia terpancar kalimah wahyu yang menyinari hati umat akhir zaman



Kejuruteraan • Teknologi • Kreativiti | Study@UMPSA

### Creative Work

## Gua Hira - Saksi bisu turunnya wahyu pertama

12 November 2025

- 
- 6 views

[View PDF](#)